



Консультация для родителей

«Музыкальные игры с ребёнком дома»

Игра — основной способ обучения и воспитания дошкольников. Это не преувеличение. Игра — планета, на которой обитает ребёнок. Особенно ребёнок дошкольного возраста. Это воздух, которым он дышит. Его способ познания мира. Именно игра — главный способ обучения и воспитания дошкольника.

Игра «Громко-тихо запоем»

Игровым материалом может быть любая игрушка

Ребенку предлагается выйти на время из комнаты. Взрослый прячет игрушку. Задача ребенка найти ее, руководствуясь силой звучания песенки, которую начинает петь взрослый. При этом громкость звучания усиливается по мере приближения к игрушке или ослабляется по мере удаления от нее. Затем взрослый и ребенок меняются ролями.

Игра «Научи матрешек танцевать»

Игровой материал большая и маленькая матрешка

Взрослый отстукивает большой матрешкой несложный ритмический рисунок, предлагая ребенку воспроизвести его. Затем образец ритма для повторения может задавать ребенок взрослому.

Ребенок вместе с о взрослым могут участвовать в том или ином музыкальном этюде.

Используются следующие игровые этюды:

- с воображаемым дождем
- игра с воображаемым мячом
- игра в снежки
- передача контрастного настроения
- (котик заболел-котик выздоровел)

Музыкальные игры помогают освоению различных свойств музыкального звука: силы, тембра, длительности звучания. Во время игры ребенку важно почувствовать, что взрослому приятно с ним общаться, нравится то, что и как делает ребенок.

Музыкальный руководитель

Коратеева Е. Г.

